

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2026 PARA SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS VOLTADOS AO FOMENTO CULTURAL NO MUNICÍPIO DE APARECIDA - PB COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE SELEÇÃO

A Prefeitura Municipal de Aparecida, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Turismo em consonância com a Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022; o Decreto Federal nº 11.740, de 18 de outubro de 2023; a Lei nº 14.903, de 27 de junho de 2024; a Instrução Normativa nº 10, de 28 de dezembro de 2023, do Ministério da Cultura, regido pelos princípios da legalidade, da impessoalidade, da moralidade, da publicidade, da eficiência e da transparência, promulga o Resultado Preliminar da Etapa de Seleção do edital de seleção de projetos culturais desenvolvidos por músicos aparecidenses para celebração de termos de execução cultural com recursos oriundos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB (Lei nº 14.399, de 6 de julho de 2022), Ciclo 2.

Observações:

Observações:

1. Caso o proponente discorde da nota atribuída na etapa preliminar de seleção, disponibilizamos a oportunidade para apresentar uma justificativa sucinta que possa retificar a nota atribuída;
2. O recurso deve ser entregue no período de 18 a 20/05/2026 no horário das 08:00 às 12:00, por meio presencial, no Memorial da Cultura de Aparecida, rua Manoel Damião de Sousa – centro.
3. A interposição de recurso deve ser restrita ao pedido de reavaliação do material previamente apresentado.
4. As notas e pareceres dos avaliadores se encontram a disposição dos proponentes durante o processo de recurso.
5. Eventuais dúvidas poderão ser sanadas por meio do telefone (83) 98119.8144 (Whatsapp).

Aparecida – PB, 15 de maio de 2026

Damião Norvino da Silva
Damião Norvino da Silva

Secretário

Avaliadores:

Adilson Barros Soares

Advogado, programador de TI, turismólogo e estudante de psicologia é também produtor cultural há mais de dez anos com atuação na região de Campina Grande e no Brejo Paraibano. É coordenador do Ponto de Cultura de Bananeiras e um dos realizadores da Mostra Bananeiras de Cinema, evento que acaba de realizar a nona edição. É membro da Comissão nacional dos Pontos de Cultura, representando a Paraíba e tem atuado em todo o Estado com oficinas nas áreas de fotografia, entendendo e produzindo óculos 3D e entendo e produzindo óculos de realidade aumentada. Tem participado de avaliação de projetos em várias comissões em todo o Estado a exemplo da PNAB na cidade de Sousa – PB.

Arthur Felipe Cidias de Almeida

Estudante de Música (Trombone) na UFFB de João Pessoa, é músico instrumentista, produtor cultural com experiência em produção executiva nos áreas de eventos e produção audiovisual. É um dos coordenadores do Festival Haporanga – Festival de Cinema realizado na cidade de Haporanga – PB.

Renan dos Santos Simplicio de Sousa

Advogado e produtor cultural com experiência na área de Cultura Popular e audiovisual. É o idealizador e coordenador do Festival de Repertório da cidade de Haporanga realizado em janeiro próximo passado. Tem experiência em avaliação de projetos participando de várias comissões a exemplo da PMAE na cidade de Sousa – PB.

Nº	Proponente	Cota	Aval.	Aval.	Aval.	Nota Final
			1	2	3	
1.	Helôisa Helena Sarmiento	Ampla Concorrência	10,0	10,0	10,0	10,0
2.	Solange Apigeio de Sousa	Ampla Concorrência	10,0	9,5	10	9,8
3.	Isasmim Sousa Ferreira	Ampla Concorrência	10,0	10,0	9,5	9,8
4.	Francislaudio Milguel	Ampla Concorrência	10,0	8,5	9,0	9,1
5.	Maria Elma Ramalho	Ampla Concorrência	9,5	8,0	9,5	9,0
6.	José Alves de Sousa	Ampla Concorrência	10,0	8,5	7,5	8,6
7.	Francisco Antonio de Sousa	Pessoa Negra	9,0	7,0	8,5	8,1
8.	Ramon Araújo	Ampla Concorrência	7,5	8,5	7,5	7,8
9.	Maria Anunciada Mendes	Pessoa Negra	6,5	9,0	7,0	7,5
10.	Sebastião Cleiton Sá	Ampla Concorrência	3,0	6,0	1,5	3,5